

الظهور الحادي عشر

”الرحمة يا ربي” “ الصليب المجيد يجب أن يقارن بمدينة أوراشليم بأبعاده
العامودية (٧٣٨ م) ويجب أن يكون بإنارة عظيمة .”

الجمعة ٥ / تشرين الأول ١٩٧٣ - الساعة ١٩ .

حضر يسوع أمام القربان القدس، المعروض مثل المرة الماضية .

كان يسوع مكان القربان المقدس ،لم أعد أرى لا المذبح ولا القربان المقدس ؛ النور أخذ مكانهم .
ظهر لي يسوع بالقرب مني، مرتفع بخفة . قدماه موضعتان على حجر مسطح، وعلى طرف الحجر
كان يوجد بضعة حصة .قدمه اليمنى متقدمة ومكشوفة حتى الكاحل تقريباً ، قدمه اليسرى مخبئة
تحت الثوب فلا أرى منها إلا الطرف .ثوبه ناصع البياض مضبوط على الخصر بزنا من حرير ؛
فتحة الرقبة مستديرة ومكشكشة مكشوف العنق قليلاً . الأكمام فضفاضة مثل طلوع الفجر ؛ لا
يوجد أية فتحة لوضعها.

الشعر طويل كفاية مسترسل على الأكتاف ، يداه ووجهه جداً منيران مثل الشمس تماماً كل هذا
كان رائعاً .

نظرته نظرة حب وعطف وهذه الجملة أوقع عليها ، إنني أرفعها من يسوع ؛ وهو الذي قالها لي
بذاته .

إبتسم لي ، ويداه ممدودتان نحوي كمن يريد إستقبالي .انحنيت وحييته ثم ركعت ورسمت إشارة
الصليب بشكل آلي وهذه المرة لم أنتظر أن يقوها لي ، ولكن دون شك هو الذي جعلني أفعلها .
لا أعرف إذا كنتم تفهموني لكن هناك أشياء كثيرة صعب جداً تفسيرها .
بقي يسوع صامتاً بضعة لحظات .وانا بقيت مدهوشة امام هذه الروعة ؛ انتظرت أن يقول لي شيئاً
. بعد لحظات قل لي يسوع :

"الرحمة يا ربي ، للذين يكفرون بك .إغفر لهم لأنهم لا يدرون ماذا يفعلون ."

"الرحمة يا ربي ،لفضيحة العالم ، حررهم من فكر الشيطان ."

"الرحمة يا ربي،للذين يهربون منك ، أعطهم طعم القربان المقدس ."

صمت يسوع برهة وقال لي :

"من يعمل مشيئة أبي ومن يأكل من هذا الخبز سيحيا إلى الأبد في هذا النور ."

ثم عاد وقال :

الرحمة يا ربي، للذين يأتون للتوبة على قلم الصليب المجيد ،ليجدواالسلام والفرح بالرب

مخلصنا ."

"الرحمة يا ربي، ليأتي ملكوتك أنقذهم هناك أيضاًوقت- لأن الوقت قريب وها

أنا آت أمين. تعال أيها السيد المسيح "

ثم صلى معي عشرواية من المسبحة . قلناها معاً بكل هدوء ؛ كنت أنتظر عند كل " السلام عليك يا مريم " من أجل أن أبدأ معه . وكان مؤثراً جداً أن أقل المسبحة مع يسوع . في نهاية صلاة هذه العشرواية من المسبحة قل لي يسوع:

" يارب إدفق على العالم من كنوز رحمتك اللامتناهية ."

أعتقد أنني لم أردد هذه الجملة ، مأخوذة بحضور المسيح الرائع . وسأبقى على تقديره حتى اللا نهاية ، دون أن أقول له ودون أن أطلب منه أي شيء . على كل لا يوجد شيء للطلب كنت كمن تسمر في مكانه ومهما يوجد من حولي حتى الرعد فلن أسمع شيئاً لن أتحرك ، كم هذا الحضور لرائع .

قبل كل شيء عندما يكون يسوع هنا أنا لا أكون على الأرض لا أرى ولا أسمع ما حولي . هي معجزة للعين والروح حيث لا نستطيع تفسيرها ، يجب أن نكون فيها . أية كلمة لا تعبر عما أشعر حتى لو كانت في أجمل الجمل .

إلى كل من يشك ، استطيع أن أوأكد أن هناك عالم آخر غير الذي نراه .

والأجمل هو الذي لا نراه فلا نستطيع أن نتخيله !

بعد الصلاة ، قل لي يسوع وهو مستمر بالنظر إلي :

" الصليب المجيد . (في هذه اللحظة نظر إلى الحاضرين نظرة دائرية) الذي سيرفع على الهضبة العالية يجب أن يقارن بمدينة أورشليم بأبعاده العامودية . وذراعه يجب أن تكون منتصبه من الشرق إلى الغرب . ويجب أن يكون في لمعان عظيم ."

لقد قل لي هذا بصوت جهوري:

" وهو بذلك إشارة لإبن الإنسان ."

ثم وبعد ثوان :

" إعملوا على حفر حوض يبعد ١٠٠ م عن مكان الصليب المجيد باتجاه ذراعه الأيمن ، عندها سيخرج له . ستأتون كلكم وتغتسلون منه علامة للطهارة ."

بعدها انحنى يسوع نحوي وقل لي سرأولم يجد أن أقوله على صوت عل - لم أقله إلا للكاهن
نهار الأحد :

”كونوا دائماً في الفرح ، لا تنوحوا على الفيضان العام لهذا الجيل ، لأن كل هذا يجب أن يتم . ولكن ها هي علامة ابن الإنسان ظهرت في السملة .والآن يجب إتملم زمن الشعوب الجميع سيقرع على الصدور . وعندما يتم تبشير العالم كله بالإنجيل عندها سأتي في المجد .” وبعد لحظات أيضاً نظر إلي يسوع إبتسم لي ثم إحتفى

الظهور الثاني عشر

”دوزليه من الآن وصاعداً مدينة مباركة ومقدسة”

الجمعة ٢ / تشرين الثاني ١٩٧٣ / الساعة ١٩ (يوم الأموات)

ظهر لي النور ثم يسوع كالعادة ، اليدان مفتوحاتان . إبتسم لي ، ثم رفع ذراعيه الإثنين على شكل صليب ؛ رأسه مائل قليلاً إلى الجهة اليمنى مثل ساعة صلبته ، لكن من غير جراحه . على كل حل لم أر أبداً جراحه .

قل لي بصوت عظيم :

”دوزليه من الآن وصاعداً مدينة مباركة ومقدسة .”

تعيشون الآن في زمن هو ذروة الشر ضد المسيح . الشيطان طليق من سجنه . وهو يهيمن على وجه الأرض قاتبة .”

يكلمني يسوع دائماً بكل بطع . في ذاك اليوم كان صوته حاد جداً جداً وأنا بدوري كنت حزينة لرؤيته هكذا .بعدها قل لي :

” حاجوج وماجوج ، أعدادهم لا تحصى .”

مهما سيحصل ، لاتقلقوا . كلهم سيرمون في النار إلى أبد الأبدين .

طوبى للذي لا يفريه ويجذبه إلا الله تعالى .”

ثم أسلك يسوع ذراعيه واليدين . عاد إلى وضعيته المعتادة ، أي اليدين ممدودة نحو ي ، ثم إبتسم لي مطولاً وقال لي :

" هذه الرسالة موجّهة لكم :

طوبى للذي لا يفرّيه ويجذبه إلا الله تعالى ، لأن أبي ليس إلا الرحمة . يغفر إلى أكبر خاطئي حتى آخر لحظة من حياته .

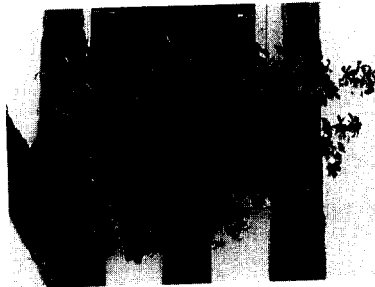
قولي للذين ينازعون على الموت ليتوبوا ومهما تكن الخطيئة كبيرة فرحمتي هي أكبر . في اللحظة نفسها التي تترك روحه الجسد ، سيتواجد في هذا النور العظيم .قولي لهم هذا هو كلام يسوع." بعدما أعطاني رسالة بالغة الأهمية إلى المطران ، ورسالة أخرى خاصة جداً بي حيث يجب أن أحتفظ بها سراً مدى الحياة . ثم إختفى يسوع .

الجمعة ٧ كانون الأول ١٩٦٣ .

هو أول نهار جمعة من شهر كانون الأول ، انتظرت كثيراً. ثم غادرت الكنيسة الصغيرة الساعة ١٩,٤٥ . في القلب حسرة وفي العين دمعة ، يسوع لم يأت.

مع العلم أعرف أنه هنا من دون أن أراه وهو معنا دائماً وهو لنا جميعاً .

في حياتنا مدى الأيام ، يسوع موجود هنا ، دائم الحضور . لكن هي جميلة رؤيته وكم هو رائع ؛ هذا النور في بهاء !... ثم وجهه ، نظرتة ، عظمتة ... كل هذا في جمال لا يقارن . كل هذا فريد ، شيء آخر ، لا شيء آخر ... لاشيء إلا يسوع وحده .
يا إلهي ، لو تعلم كم أحبك - وهو يعلم .



الظهور الثالث عشر

"لماذا أنت خائفة؟ لماذا تشكّين؟ أنا هنا!"

الجمعة ٤ كانون الثاني ١٩٧٤ الساعة ١٦،١٥

لم أستطع حضور القداس الألهي ذاك الصباح ، مع الأسف ، لأنه وجب تحضير الأولاد كي أقودهم بعد ذلك إلى المدرسة الساعة ٨،٣٠ .

في الساعة ٩ ذهبت إلى زيارة القربان المقدس المعروف في الكنيسة .رجعت الساعة ١١ لتحضير طعام الغذاء لزوجي ، لأمي المتقدمة في السن وكبار أولادي الإثنتين سيعودون ظهراً لتناول الغذاء . بعد الظهر عدت إلى الدير من أجل كي الثياب لدى الراهبات ، وبين وجبتي العمل وجب علي زيارة القربان المقدس .

الساعة ١٤ وصلت إلى الكنيسة الصغيرة لمدرسة مار يوسف . بقيت حتى الساعة ١٥ لعبادة يسوع الحاضر . ثم ذهبت للإتصال من مكتب الراهبة " برونو " بالطبيب

لأخذ موعد من أجل إنبتي البكر . لكن بدل الرجوع إلى عمل الكمي لم أمنع نفسي من العودة إلى الكنيسة ، كأن شيئاً يقول لي : " يجب الذهاب إلى هناك . " كم هو رائع وعذب عبادة يسوع الحاضر هنا ؛ كان يسوع سعيد جداً !

أعتقد أنني لا أستطيع ترك مكاني ؛ شعرت أنني مسمرة فيه . أظن لو أنني أبقى إلى ما لا نهاية ؛ في هذه الحالة أشعر بروحي تتحد بروح يسوع .

لكن الساعة مرّت دون أن أشعر .

فجأة سمعت الساعة تُلَقُّ ١٦،١٥ في الكنيسة . بقي لدي عشرة من المسبحة لأصليها قبل الذهاب إلى البيت ، لأن الأولاد سيصلون قريباً ووجب العودة من أجلهم ، لأنهم يفضلون رؤيتي أثناء عودتهم من المدرسة .

بدأت إذاً آخر عشرة من المسبحة .فجأة وقعت كلية في ظلام حالك . لو تعلموا كم كنت خائفة ؛ لم أستطع منع نفسي من الصراخ عالياً . كنت أود نداء الكاهن لأقول له : " لم أعد أرّ" لأنني كنت في مدلّهم العتمة تماماً . أحسست بلحيرة ودقات قلبي تسارعت بقوة بسبب الخوف .

بعدها سمعت الكاهن يقترب مني بصوت هادئ جداً: " لا تخشي شيئاً ، كوني صبورة ، انتظري بضعة لحظات سينهب عنك هذا " .

لاحظت أنه لم يكن قلقاً (وقلت في نفسي ، نرى جيداً أنه لم يكن في مكاني) ، ثم قل للراهبة " مارغريت " : " اذهبي بسرعة واجئي عن الراهبة " برونو " .

عندما سمعت أحداً يدخل ، فكرت بأنها الأخت " برونو " سألتها إذا كانت هي فردت بالإيجاب . طلبت منها أن تقودني إلى البيت . كنت قلقة كثيراً وسألت نفسي عن مصيري . فكرت بعائلتي وبأولادي ، لن أراهم أبداً ، أه يا ربي كم كنت حزينة .

لقد قل يسوع بأني سأتالم من أجل الخطئة ، في يوم زارني فيه ، لكنه لم يقل أنني سأقع عمياء . كما أن يسوع نبهني أن الألم سيأتي في جسمي ، وسأتوجع خاصةً في روحي ، لكن لم يوصيني أن أقول له . وإذا قلتها فبسبب الخوف عندما تواجدت في الظلمة .

في تلك الساعة من بعد الظهر لم أظن أيضاً أن هذا قد أتى من يسوع ؛ لم تكن الساعة ، المرة السابقة كانت الساعة ١٩ .

بعد هذا الضيق الرهيب (فجة هذا الظلام الكبير في عيني وفي روحي أيضاً) ، تولد الفرح في نفسي . على كل حال لقد قالها الكاهن لي منذ أن اتضح له هذا .

عادت عيوني للرؤية ؛ وتحول الخوف و التعاسة لفرح عظيم لا يوصف .

أتخيل أنه مثلما إنسان ينازع الموت في فراشه ؛ والروح تترك الجسد ، فلا يتوجع و فجة يتواجد في هذه العذوبة وهذا النور الروحاني ؛ فيتجلّى مع يسوع .

لم أكن عمياء ؛ على كل أعتقد أنني صرخت بأعلى صوت " لا ، لست عمياء " بدأت أكتشف النور . نعم النور ظهر لي في نفس المكان للقربان المقدس وبدى لي أكثر جمالاً وأكثر لمعاناً وأكثر وضوحاً عن ذي قبل .

ركعت في المكان الذي كنت في أسفل الكنيسة على طرف الكرسي . أعتقد أنني كنت مبتسمة بل جداً سعيدة لإعادة لقائي مع النور ... من الظلام الكبير إلى النور

وأي نور !

ثم ظهر لي يسوع .
يسوع الطيب . كان يمكن أن يتركني حتى آخر أيام حياتي . كنت بين يديه ؛ ونحن جميعاً بين يديه .
هو المعلم يفعل بنا ما يشاء . يجب أن نشكره على كل النعم التي يعطينا إياها .
عندما نرى، عندما نسمع ،عندما نمشي عندما نكون سعداء الفضل له وله وحده يستطيع أن يزيل
كل هذا في لحظة واحدة .

لكن إذا كنا نتألم اوإذا كان لدينا البؤس اليومي فإنه هو الذي يسمح بهأكي نربح سمائنا .
يجب أن نمنح كل شيء إلى يسوع : فرحنا ، حزننا، لأننا بواسطته ومعه نتحمل كل شيء .
هذه المرة كانت يده اليمنى على القلب واليسرى ممدودة على طول القامة . ابتسم لي ثم قل لي :
"لماذا أنت خائفة؟ لماذا تشكّين؟ أنا هنا ."

قلت لـيسوع: " سيلبي كنت خائفة اعتقدت أنني أصبت بالعمى " (اظن أنني قلت هذا على
صوت عل) .

ثم قل لي يسوع :
"قولي لهم أن كل إنسان على هذه الأرض إنما هو هكذا في الظلمات ."

رددت إذاً هذا على صوت عل جداً ، ثم قل لي يسوع :
" قبلي الأرض ثلاث مرات بتوبة لقلّة الإيمان "
فعلت هذه الحركة ، أما يسوع وبحركة طويلة رفع يده عن القلب ومدما نحوي إشارة لأقترّب وفي
آن معاً لهذه الحركة قل لي :
" إقتربي إلى هنا وحيي ."

تقدمت إذاً ، من الصف الأول للكنيسة حيث كنت واقفة إلى المذبح حيث يسوع أصبحت
بالقرب منه ، حبيته كلما علمني .

عاد يسوع ووضع يده على قلبه .كنت جاثية ، وقرية جداً منه فقال لي:

"ليكن لك الطيبة أن ترددي هذا

Ecce Dominus Noster cum virtute veniet et illuminabit oculos servorum Suorum. Laetamini, laetamini in Domino, laetamini cum Magdalena. Paratum cor ejus : "Speravi in Domino , ut se simplicitas prodit amabilis."

"ها هو الرب آت بقوة وسينير عيون خدمه. إفرحوا بالرب ، إبتهجوا مع مادلين . قلبها مستعد : "آمنت بالرب حتى عمته البساطة اللطيفة."

قل لي يسوع هذه الجمل بكل هدؤ ، بحيث استطعت كتابتها واحدة تلوى الأخرى . ثم قل لي :
" كل مرة تعودين فيها إلى مكانك بعد المناولة للقربان المقدس ، ضعي يدك اليسرى على قلبك واليمنى متصالبة فوقها ."

نقذ يسوع هذه الحركة وهو يشرح لي وأنا قلدها بدوري .

إبتسم لي يسوع لحظة ثم إحتفى . احتفظت بوضعية يدي حتى عودتي إلى مكاني.

أول نهار جمعة من شهر شباط ١٩٧٤ .

لم يظهر يسوع.

الظهور الرابع عشر

"إبتهجي بالرب لأن الوقت قريب حيث إبن الأنسان سيأتي بالمجد ."

١ آذار ١٩٧٤ الساعة ١٥,٤٠

(في الكنيسة الصغيرة حضر الكاهن ، ثلاث راهبات وأربع نساء .)

ها هو النور .

حضر يسوع في نفس المكان ، مثل العادة ، اليدان ممدودتان نحوي كمن يريد استقبالني . ابتسم لي ، رفع عينيه إلى السماء ، بنظرة وقار وبعيدة فقل لي :

"ليكن لك الطيبة أن ترددي هذا :

رفع يديه عالياً على شكل صليب .وقد لي كل جملة على مهل كي أرددها واحدة تلوى الأخرى :

"Ecce cujus imperii Nomen est in aeternum. Quae videt Me , videt et Patrem Meum . Magdalena ! Annuntiate virtutes ejus qui vos de tenebris in admirabile Lumen Suum vocavit. Nolite timere, Deum benedicite, et cantate Illi "

"ها هو الذي إسمه المَلَكُوت السماوي . الذي يراني يرى أيضاً أبي . مادلين ! بشري للعالم الذي ناداك من الظلمات إلى نوره العجيب . لا تخافي ، باركي الرب وسبّحيه ."

تابع يسوع:

" أنا نور العالم والنور يشع في الظلام والظلام لم يلدركه "

" التوبة، التوبة، التوبة. قَبلي الأرض ثلاث مرات بتوبة لقلّة الإيمان في العالم."

ثم أخذ يسوع وضعيته العادية.

"زارني يسوع الناصري اليوم ، ابن الأنسان القائم من بين الأموات للمرة الثامنة .

يداه ووجهه يشمآن مثل الشمس ، ثيابه في بياض ساطع ، ونظرته حب وطيبة .

أحبوا قريبتكم كما أنا أحبكم ، ولتكن نظرتكم حباً وطيبة لبعضكم البعض .

قَبلي أحد الموجودين هنا بحب وإحسان ."

قَبّلت أول إنسان وجدته ؛ وهي الراهبة "ماري" (راهبة انتقل السيدة العذراء) المسؤولة العامة

عن الراهبة "بلون".

أضاف يسوع :

" هذه الحركة علامة للحب والوفاق في العالم أجمع .

قال الملاك جبرائيل إفرحي يا مريم عن حملها بإبن الأنسان ."

وبصوت جهوري :

"الحق أقول لك ، اليوم هذا يعادل ذاك اليوم .

"إنتهجي بالرب لأن الوقت قريب حيث إبن الأنسان سيأتي بالمجد ."

"إبتهجي"، "إبتهجي بالله دون إنقطاع وليكن فرحك معروفاً لدى جميع الناس بفضل الأقوال التي سمعتها وبفضل إسمي".

ثم وبعد لحظات :

"فليطلب كل واحد منكم من أعماق قلبه، النعمة التي يتمناها؛ وفي ذاك اليوم بالذات ستعطى له".

بقيت صامتة بضعة لحظات . أصغيت لكلام يسوع الخطير جداً . لم أجرؤ أن أردده بسبب خطورته . وظننت أن الكاهن وحده أو الكهنة يجب أن يعرفوا ، لأن يسوع قل لي :

"قولي للكنيسة أن تجدد رسالتها للسلام في العالم أجمع لأن الساعة خطيرة . الشيطان يسيّر العالم ، يفتن النفوس ويجعلها قادرة على هدم البشرية في دقائق .

إذا لم تقاومه البشرية سأدع الأمر يتحقق وسيكون هناك نكبة لم تُعرف منذ الطوفان - وذلك قبل نهاية القرن ."

كل اللذين سيأتون بتوبة على قدم الصليب المجيد سوف يخلصون .

سيُسحق الشيطان ولن يبقى إلا السلام والفرح ."

ثم اختفى يسوع .

الظهور الخامس عشر

" الصليب المجيد سيرفع عن كل خطيئة ."

نهار الجمعة ٥ نيسان ١٩٧٤ الساعة ١٥،٤٠

في كنيسة مار يوسف ، تشكلت هالة من نور في مكان المعبد ، بعدها رأيت يسوع ، يده ممدودتان نحو ي كمن يود إستقبالي . تأملت فيه " كم هذا رائع " . إبتسم لي .

قلت له على صوت مرتفع: " إذا كنت المسيح ، لماذا أرى جراحك؟ " (أوكلني الكاهن أن أقوم بهذا الطلب .)

تابع الإبتسام .يا للعنوبة التي لا أستطيع وصفها في تلك اللحظة لم أعد أشعر بوجودي على الأرض .

رفع يسوع يده اليمنى نحوي وقل لي :

" السلام معك "

"قولي هذا على صوت مرتفع."

أخذ يسوع وضعيته المعتادة دون أن يبتسم :

" يسوع يطلب: لماذا هذا الإضطراب ، ولماذا ثارت فيكم هذه الأفكار؟"

" أنتم الكهنة المكلفون بإتلم ما أطلبه منكم ، هل كان الصراخ في طلب أعجوبة لله يتدفق من

الجبل من أن تسمعوا خادمة الرب تنطق بلغة لا تعرفها؟

يا قليلي الإيمان ، تذكروا قولي ."

(كانت لهجة يسوع صارمة)

" سينطقوا الأتون بإسمي بلغة غريبة عنهم ."

بعد لحظة صغيرة من الصمت ودون أن يحد الطلب للتكرار :

"لا تشكّي ابدأ،قومي ، المسي يدي ."

نهضت من مكاني ، قدّم يسوع يده اليسرى ،ثم اليمنى، أخذت اليدين الإثنين في يدي .فقل لي :

"دعي عنك كل شك ،الروح ليس له يد من لحم ."

عدت مكاني ، راحة أمامه ، وقل لي :

"قولي لهم هذا:(رددت ما قل على صوت عل)

"لا تضعوا أنفسكم للشك بعد الآن ، هو يسوع فعلاً القائم من بين الأموات الذي أراه اليوم

للمرة السابعة . والذي ما برحت ألمس يديه."

بعدها سألت: " يا سيد أين يجب أن يحضر كي نجد الماء؟

أجابني يسوع :

"الصليب المجيد يجب أن يرفع على الهضبة العالية، الأقرب من حدود مقاطعة دوزيلية، المكان المجد حيث توجد الشجرة المثمرة، شجرة الخطيئة، لأن الصليب المجيد سيرتفع عن كل الخطايا. فزاعيه تمتد من الشرق إلى الغرب. وطول كل فراع يبلغ ١٢٣ م وارتفاع الصليب ستة أضعاف هذا الطول. وعلى بعد ١٠٠ م من المكان الذي يشغله الصليب أي ١٢٣ م من القاعدة يحفر الحوض م٢* ١,٥ م وفي عمق م١. إجعلوا له سور. فسيخرج منه."

ثم أضاف يسوع:

"إذا كان قلبكم جافاً، فسيكون القليل من الماء، وقليلون اللذين سيخلصون."

ثم قال:

"Vos amici Mei estis si feceritis quae Ego praecipio vobis, dixit Dominus"

"أنتم أصدقائي إذا فعلتم ما أمركم به" (قال الرب)

ثم أضاف يسوع:

"ضعي يدك اليسرى على قلبك واليمنى فوقها."

بعدها إختفى يسوع وعدت لمكاني. لو تعلموا كم كنت سعيبة. هذه أول مرة ومنذ رأيت يسوع أردت الصراخ من الفرح. قلت هذا للكاهن وشخص آخر لحظة الخروج من الكنيسة.

"يسوع حي بالفعل؛ لست يديه؛ وهذه اليدين من لحم وكنا فتاترتين مثل يدينا. كان هذا رائع." يسوع حي بالفعل، قام من بين الأموات بلجسد. بكيت من الفرح؛ والفرح ملئ روحي. كنت أرغب الترتيل وعلى كل طلبت ترتيل تسبيحة البتول (ترتيلة القديسة أليصابات...) "تعظم نفسي الرب وتبتهج روحي..." لأن فرحي كان كبيراً.

يجب أن نطيع الكهنة والمطارنة: وكان الأمر أن لا أقول شيئاً، وهذا الذي منعي؛ أما أنا كنت أود صراخ فرحي لكل العالم حتى يعلم الجميع أن يسوع قام فعلاً من بين الأموات خاصةً للذين يشكون. (٥).

نهار الجمعة الحزينة ١٢ نيسان ١٩٧٤

بعد الظهر وبعد الإتفاق بين الراهبة "برونو" وصاحب الأرض، حفر ثلاثة رجال الحوض، كان

طقس بارداً ، وعلى موقد الكاز- (البابور)- في قعر الحوض صنعت الراهبة "برونو" القهوة
عاملين المتطوعين ..

الظهور السادس عشر "عجلوا برفع الصليب المجيد في المكان."

بار الجمعة ٣ أيار ١٩٧٤ الساعة ١٧،١٠ حتى الساعة ١٧،٢٥
لهر النور وبعدها حضر يسوع اليدان ممدودتان نحوي لإسقبالي ؛ إبتسم لي . كنت سعيدة جداً
سأبقى هكذا بلا نهاية أثناء حضوره حيث قل :
قولي هذا على صوت مرتفع :
بس الكامن على خطئه، هذه الشجرة المنحنية رمز الخطيئة.
لعموها قبل أن يظهر عليها ثمر ، وعجلوا برفع الصليب المجيد في المكان، لأن الصليب المجيد
يرفع عن كل الخطايا."

عد لحظة وضع يسوع يده على صدره . ونظر إلي بحزن ، رأيت دمتين انسابت من عينيه . بكيت
، تلك اللحظة لأن يسوع كان حزيناً . قل لي :
ويل للإنسانية جمعه ، إذا لم يكن هناك مه في الحوض (٦) قبل خمسين يوماً
سني تسلي تهيئته ، لأن الشيطان يمنع العدد الأكبر من الناس للتطهير . تذكروا كلامي ، سأتركه
نعل بسبب قلة الإيمان .
بد لحظة :

قولي للكنيسة أن تبعث رسائل للعالم أجمع وأن تعجل في إعلاء الصليب المجيد في المكان المحدد
على قدمه معبد . سيأتي الجميع إليه ليتوبوا وسيجدوا السلام والفرح . الصليب المجيد علامة
ن الإنسان ، وإعلان بالعودة القريبة ليسوع القائم من بين الأموات بالمجد .

عندما سيرتفع هذا الصليب ساجذب الجميع إلي ."

بعدها قل يسوع :

"جدي أحد عشر شخصاً من هذه المدينة المباركة والمقدسة ، سيصبحون تلاميذي .سيجمعون

الصدقات من بيت إلى بيت باسمي من أجل رفع الصليب المجيد .

وها هي وصاياي التي يجب أن يتبعها كل تلميذ :

- إعملوا حتى يتم رفع الصليب المجيد

- كونوا متواضعين ، صبورين ، ومحسنين حتى يعرفوا أنكم تلاميذي؛

- لا تبحثوا عن أية مصلحة شخصية ، فقط العمل الذي يرفع الصليب المجيد ، لأن كل إنسان

سيأتي بقصد التوبة سيخلص ."

بعدها قل لي يسوع دون التحديد للتكرار :

"وقولي للكهنة ،أنني سأزورك للمرة السابعة عشرة .لأن الصليب المجيد ، هو أيضاً المسيح القائم

من بين الأموات ."

ثم إختفى يسوع . (٧)